



Día Internacional de la Mujer

“Y de repente se fue la luz... de la luna” Cuaderno Creativo

Xavier Frías Conde / Laufer

Lectura para promover la igualdad de género

En el reino mágico de Lendataria crece la desesperación. La luna ya no brilla: su luz se ha apagado y nadie sabe bien por qué. «Un momento, debemos solucionarlo», se dice el consejero Amuletus, que visita al rey y le pide ofrecer una recompensa a quien resuelva el entuerto.

En este cuento, escrito por **Xavier Frías Conde** e ilustrado por **Laufer**, no hay príncipes azules ni nobles caballeros entregados a su reino, o a una dama pobremente dibujada –hecha de tópicos entrelazados–, sino que... podría ser una heroína desconocida quien... encontrase la solución o... alumbrase el misterio.

El libro, publicado en asturiano y castellano, nos lleva al reino mágico de Lendataria, donde la luz de la luna se ha ido de pronto... ¿para no volver? ¡Ni hablar!, que no cunda el pánico ni la desesperación, porque el leal consejero Amuletus ha redactado un anuncio donde se hace saber que, por orden del rey Migajo III, se recompensará con monedas de chocolate y oro a quien recupere el brillo lunar...

Si el humor y el color son dos elementos imprescindibles para entender esta historia, también lo son sus personajes, entre los que destacan dos magos de ocurrencias un tanto... desatinadas, un rey algo perezoso (siendo buenos) y una misteriosa mujer destinada a convertirse... en PROTAGONISTA.

Ofrecer cuentos con personajes femeninos protagonistas es de suma importancia en el desarrollo de los niños y niñas ya que reflejan la diversidad de género en la sociedad y muestran a las niñas que también pueden ser protagonistas de historias interesantes y significativas. Les permite identificarse con los personajes y sentirse valoradas y representadas.



XAVIER FRÍAS CONDE

LAUFER



Ficha técnica:

TÍTULO: “Y de repente se fue la luz... de la luna”

TEXTOS: Xavier Frías Conde

ILUSTRACIONES: Laufer

FORMATO: 21 X 26 CM

ENCUADERNACIÓN: Tapa dura

DISEÑO: Ester Sánchez

ISBN: 978-84-948678-0-4

PÁGINAS: 32

EDITA: [Pintar-Pintar Editorial](#)

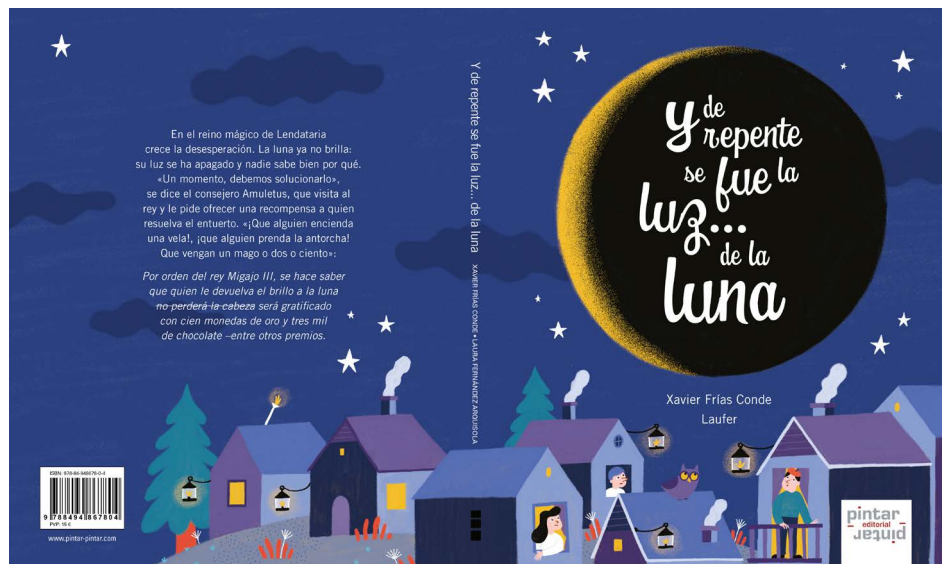
PRIMERA EDICIÓN: 2018

IMPRIME: Gráficas Summa (Asturias)

PVP: 15 €

DISTRIBUYE: [Asturlibros](#)

MÁS INFORMACIÓN Y PRIMERAS PÁGINAS





“Y de repente se fue la luz... de la luna” Cuaderno Creativo

Muchos cuentos tradicionales presentan roles de género estereotipados, donde los hombres son los héroes y las mujeres suelen desempeñar roles pasivos o de apoyo. Al ofrecer cuentos con protagonistas femeninas fuertes, se desafían estos estereotipos y se fomenta una visión más inclusiva y diversa de las capacidades y roles de género. En “Y de repente se fue la luz... de la luna” parece que vamos a comenzar un cuento tradicional de hadas, príncipes y princesas... pero poco a poco, vamos descubriendo unos personajes que para nada obedecen a los estereotipos tradicionales.

Ver a personajes femeninos enfrentarse a desafíos y superar obstáculos muestra a las niñas lectoras que ellas también son capaces de lograr grandes cosas independientemente de su género. Y no solo eso, sino que además puede constituir algo habitual, no un hecho excepcional, como le ocurre a la protagonista de “Y de repente se fue la luz... de la luna”: logró dar con la solución que atormentaba a los habitantes de Lendataria porque era su profesión.

La literatura infantil en suma supone una herramienta de gran valor para enseñar y promover la igualdad de género desde edad temprana. Al leer cuentos con personajes femeninos protagonistas, se enseña a los niños y niñas a respetar y valorar a las mujeres como iguales en la sociedad, fomentando una mentalidad abierta y respetuosa hacia la diversidad de género.



Ficha técnica:

TÍTULO: “Y de repente se fue la luz... de la luna”

TEXTOS: Xavier Frías Conde

ILUSTRACIONES: Laufer

FORMATO: 21 X 26 CM

ENCUADERNACIÓN: Tapa dura

DISEÑO: Ester Sánchez

ISBN: 978-84-948678-0-4

PÁGINAS: 32

EDITA: [Pintar-Pintar Editorial](#)

PRIMERA EDICIÓN: 2018

IMPRIME: Gráficas Summa (Asturias)

PVP: 15 €

DISTRIBUYE: [Asturlibros](#)

[MÁS INFORMACIÓN](#)
[Y PRIMERAS PÁGINAS](#)





“Y de repente se fue la luz... de la luna” Cuaderno Creativo

Actividades relacionadas

Comparte la lectura en voz alta del cuento “Y de repente se fue la luz... de la luna”. Anima tras la lectura a las niñas y niños a participar haciendo preguntas sobre la historia, los personajes y los temas tratados. ¿Qué oficios aparecen representados en el cuento? ¿Hay oficios propios de hombres o de mujeres? ¿En qué se diferencia esta historia de otras tradicionales en las que aparecen reinos encantados, príncipes y princesas?

Análisis del personaje femenino protagonista. Después de leer un cuento, podéis analizar con más detalle a la protagonista femenina: ¿Cómo va vestida? ¿Es una ropa normal para una chica protagonista de un cuento? ¿Cuál es su trabajo? ¿Cómo se tomó el recibimiento de los habitantes de Lendataria cuando encontró la solución al problema? ¿Crees que su trabajo era entonces esencial... o no? Imagina que logras, como la chica de este cuento, salvar a un pueblo de un gran problema y en agradecimiento te hacen toda una serie de honores y una gran fiesta: ¿Qué harías? ¿Te quedarías a vivir en ese pueblo y abandonarías tus tareas habituales y a tu gente querida? ¿Dejarías de lado tu trabajo?

Dramatización. Organiza actividades de dramatización donde los niños y niñas actúen como los personajes que aparecen en la historia, pero inventaros también otras posibles soluciones al problema de la desaparición de la luz de la luna. La dramatización les permitirá profundizar en la comprensión del argumento y desarrollar habilidades de expresión oral además de trabajar en equipo.

Escritura creativa. Invita a los niños y niñas a escribir sus propias historias con personajes femeninos protagonistas. Pueden crear nuevos mundos, personajes y aventuras, fomentando su creatividad y habilidades narrativas. Y una vez tienen su historia creada, podrán también ilustrarla. Unas tiras de cartulina dobladas en zig-zag podrán servir de soporte para el nuevo cuento. Y si queréis reforzarlo, bastará añadir unas tapas de cartón y unas cuerdas, lanas o lazos, para atar y cerrar nuestro libro. ¿Cuál será vuestro diseño de portada y contraportada? ¿Dónde colocarás el título?

Collage de mujeres inspiradoras. Proporciona a tu alumnado revistas, periódicos, papel de colores y otros materiales para hacer un collage que represente a mujeres inspiradoras. Pueden incluir imágenes de mujeres escritoras, activistas, ilustradoras, científicas etc.

Siluetas y recortes en femenino. Realizar recortes de siluetas de hombres y mujeres sobre cartulinas negras. Pueden ser mujeres pensando, escribiendo, dibujando etc. Simplemente recortadas sobre cartulina negra sin ningún tipo de detalle, ni ojos, ni boca ni nada. En su interior, con un rotulador blanco, o pintura blanca, anota frases con mensajes que expresen igualdad, solidaridad entre mujeres o inspiradas en la celebración del Día de la Mujer. Coloca estas siluetas por las paredes de tu clase o centro educativo.

Taller de serigrafía o estampado. Organiza un taller donde los estudiantes puedan aprender técnicas de serigrafía o estampado y crear sus propias camisetas, bolsos u otros artículos con diseños relacionados con el Día de la Mujer.



“Y de repente se fue la luz... de la luna” en la Biblioteca de las Hojas Anchas, República Dominicana

Ficha técnica:

TÍTULO: “Y de repente se fue la luz... de la luna”

TEXTOS: Xavier Frías Conde

ILUSTRACIONES: Laufer

FORMATO: 21 X 26 CM

ENCUADERNACIÓN: Tapa dura

DISEÑO: Ester Sánchez

ISBN: 978-84-948678-0-4

PÁGINAS: 32

EDITA: [Pintar-Pintar Editorial](#)

PRIMERA EDICIÓN: 2018

IMPRIME: Gráficas Summa (Asturias)

PVP: 15 €

DISTRIBUYE: [Asturlibros](#)

[MÁS INFORMACIÓN Y PRIMERAS PÁGINAS](#)

Puedes leer esta entrada también en nuestro blog pintarpintareditorial.blog